**Описание для программы «Радужное волшебство» педагога дополнительного образования Деревянкиной Н.В.**

**а) Формы организации деятельности обучающих на занятиях**

• Групповая

• Индивидуальная

**Формы проведения занятий** - теоретические, практические, комбинированные.

• Практические занятия

• Открытые занятия для родителей

• Экскурсии

• Выставки

• Конкурсы

**Формы работы:**

теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний;

работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;

практические занятия по изготовлению поделок.

**Нормативный срок обучения**

**Сроки реализации программы:**

Программа рассчитана на 18-ти дневную смену

**Объём реализации программы**: составляет 18 часов. Продолжительность каждого занятия, с учётом возрастных особенностей данной группы детей, составляет 35 - 40 минут (в соответствии с Сан Пин 2.3.3.3172-14 от 04.07.2014 № 4)

Реализация данной программы проводится на базе ОГКУСО РЦ «Восхождение» с. Большие Ключищи. Ежегодно в данной программе принимают участие более 500 детей со всей Ульяновской области.

**Содержание программы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Теория** | **Практика** | **Формы контроля** |
| Формирование группы Вводное занятие. Первичная диагностика | 1 | - | Первичная диагностика |
| Инструктаж по технике безопасности | 1 | - | Опрос, наблюдение |
| Изготовление открытки в технике айрис-фолдинг «Сердечко» | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Изготовление открытки в технике айрис-фолдинг «Бабочка» | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Изготовление открытки в технике айрис-фолдинг «Весёлый зайчик» | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Изготовление открытки в технике айрис-фолдинг «Ваза с цветами» | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Изготовление открытки в технике айрис-фолдинг «Ваза с цветами» | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Изготовление открытки в технике айрис-фолдинг «Лошадка» | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Изготовление открыток в технике айрис-фолдинг по желанию детей (соответствие время года) | 1 | 1 | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Заключительная диагностика | 0.5 | - | Итоговая диагностика |
| Подготовка работ к выставке | 0.5 | - | Опрос, наблюдение, самоанализ |
| Оформление итоговой выставки | 1 | - | Наблюдение, самоанализ |

**Практики программы**

**Тема №1 Формирование группы. Вводное занятие. Первичная диагностика (1) - 1 час**

**Теория:** знакомство с программным содержанием и основными понятиями курса; показ презентации программы «Радужное волшебство»; режимом работы; инструменты и приспособления; используемые материалы; демонстрация фотографий и готовых работ учащихся; выявление стартовых знаний.

**Форма контроля:** первичная диагностика.

**Тема №2 Инструктаж по технике безопасности (2) – 1 час**

**Теория:** знакомство с правилами внутреннего распорядка, техникой безопасности на занятиях.

**Форма контроля:** опрос, наблюдение.

**Тема №3 Изготовление открытки «Сердечко»(3-4) - 2 часа**

**Теория:** знакомство с выставкой работ педагога и воспитанников центра, обсуждение работ, знакомство с видами бумаги, основными приёмами работы (складывание, вырезание, сгибание, склеивание); вырезание по шаблону, использование разного цвета бумаги, составление композиций по замыслу; объяснить, как выполняются творческие работы при помощи айрис-схем; приемы работы с картоном, бумагой, ножницами и клеем; понятие о холодных и тёплых тонах; подбор цвета к тону; определение лицевой и изнаночной стороны изделия; моделирование с использованием лекало; понятие о количественном и порядковом счёте; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие о «зеркальном изображение»; подбор контрастных цветов, относящихся друг к другу.

**Практика:** изготовление открытки «Сердечко» по образцу в технике айрис-фолдинг.

**Форма контроля:** опрос, наблюдение, самоанализ.

**Тема №4 Изготовление открытки «Бабочки» (5-6) – 2 часа**

**Теория:** знакомство с выставкой работ педагога и воспитанников центра, обсуждение работ, вспомнить основные приёмы работы (складывание, вырезание, сгибание, склеивание); вырезание по шаблону, использование разного цвета бумаги, составление композиций по замыслу; вспомнить, как выполняются творческие работы при помощи айрис-схем; приемы работы с картоном, бумагой, ножницами и клеем; понятие о холодных и тёплых тонах; подбор цвета к тону; определение лицевой и изнаночной стороны изделия; моделирование с использованием лекало; понятие о количественном и порядковом счёте; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие о «зеркальном изображение»; подбор контрастных цветов, относящихся друг к другу.

**Практика:** изготовление открытки «Бабочка» по образцу в технике айрис-фолдинг.

**Форма контроля:** опрос, наблюдение, самоанализ.

**Тема №5 Изготовление открытки «Весёлый зайчик» (7-8) – 2 часа**

**Теория:** знакомство с выставкой работ педагога и воспитанников центра, обсуждение работ, вспомнить основные приёмы работы (складывание, вырезание, сгибание, склеивание); вырезание по шаблону, использование разного цвета бумаги, составление композиций по замыслу; вспомнить, как выполняются творческие работы при помощи айрис-схем; приемы работы с картоном, бумагой, ножницами и клеем; понятие о холодных и тёплых тонах; подбор цвета к тону; определение лицевой и изнаночной стороны изделия; моделирование с использованием лекало; понятие о количественном и порядковом счёте; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие о «зеркальном изображение»; подбор контрастных цветов, относящихся друг к другу.

**Практика:** изготовление открытки «Весёлый зайчик» по образцу в технике айрис-фолдинг.

**Форма контроля:** опрос, наблюдение, самоанализ.

**Тема №6 Изготовление открытки «Ваза с цветами» (9-10) – 2 часа**

**Теория:** знакомство с выставкой работ педагога и воспитанников центра, обсуждение работ, вспомнить основные приёмы работы (складывание, вырезание, сгибание, склеивание); вырезание по шаблону, использование разного цвета бумаги, составление композиций по замыслу; вспомнить, как выполняются творческие работы при помощи айрис-схем; приемы работы с картоном, бумагой, ножницами и клеем; понятие о холодных и тёплых тонах; подбор цвета к тону; определение лицевой и изнаночной стороны изделия; моделирование с использованием лекало; понятие о количественном и порядковом счёте; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие о «зеркальном изображение»; подбор контрастных цветов, относящихся друг к другу.

**Практика:** изготовление открытки «Ваза с цветами» по образцу в технике айрис-фолдинг.

**Форма контроля:** опрос, наблюдение, самоанализ.

**Тема №7 Изготовление открытки «Ваза с цветами» (11-12) – 2 часа**

**Теория:** вспомнить основные приёмы работы (складывание, вырезание, сгибание, склеивание); использование разного цвета бумаги, составление композиций по замыслу; вспомнить, как выполняются творческие работы при помощи айрис-схем; приемы работы с картоном, бумагой, ножницами и клеем; понятие о холодных и тёплых тонах; подбор цвета к тону; определение лицевой и изнаночной стороны изделия; моделирование с использованием лекало; понятие о количественном и порядковом счёте; понятие о середине, центре, вершине, крае; понятие о «зеркальном изображение»; подбор контрастных цветов, относящихся друг к другу.

**Практика:** изготовление открытки «Ваза с цветами» по образцу в технике айрис-фолдинг, изготовление цветов при помощи фигурного дырокола, оформление композиции по желанию воспитанника.